

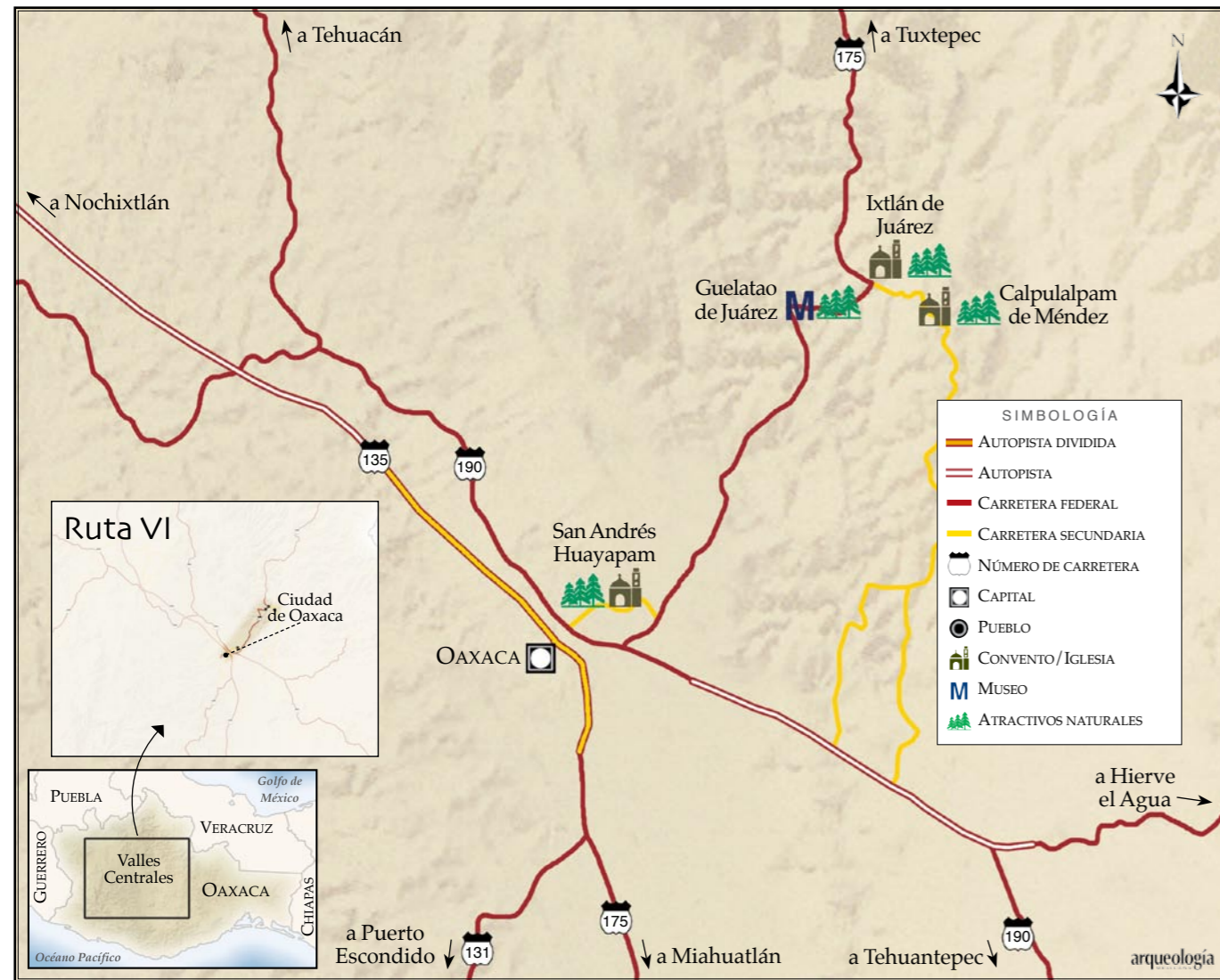
Dentro de la imponente Sierra de Juárez –una de las áreas más ricas del país en especies de plantas y animales, y de accidentada topografía– se encuentran varios poblados, en algunos de los cuales se construyeron templos durante el siglo xvii. En el pueblo de Guelatao nació don Benito Juárez.

# Ruta VI. San Andrés Huayapam-Calpulalpam de Méndez

En la accidentada topografía de la Sierra de Juárez aún hay una red de senderos de origen prehispánico.

FOTO: FULVIO ECCARDI

# Ruta VI. San Andrés Huayapam-Calpulalpam de Méndez



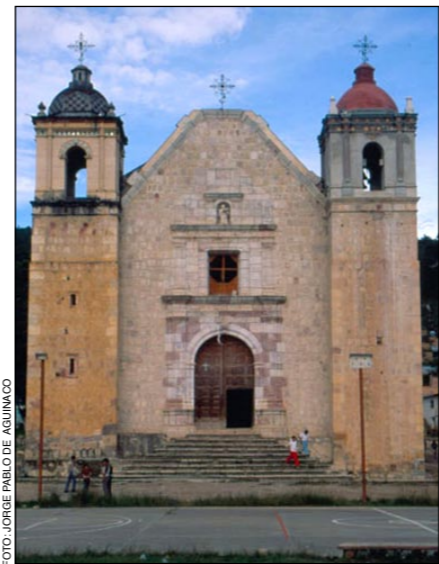
**Sierra de Juárez**  
La Sierra de Juárez, que tiene un ancho de 130 km de altas montañas y profundos barrancos, separa los Valles Centrales de Oaxaca de la planicie costera del Golfo de México. Se trata de una de las áreas más ricas en especies de plantas y animales a nivel nacional, y cuenta con una diversidad de ecosistemas muy importante, pues alberga siete de los nueve tipos de vegetación terrestre del país. La región de la Sierra Juárez abarca 51 municipios que incluyen 128 localidades, en los distritos de Ixtlán y Villa Alta.

**Guelatao de Juárez**  
En zapoteco, Guelatao significa “laguna del encanto” o “laguna encantada”, en alusión a la laguna del mismo nombre. El asentamiento que ahora se conoce se estableció hacia el siglo XVI. Aquí nació don Benito Juárez, por lo cual entre finales del siglo XVIII o principios del XIX se cambió el nombre de San Pablo Guelatao por Guelatao de Juárez. El poblado cuenta con un templo y con monumentos dedicados a Juárez.

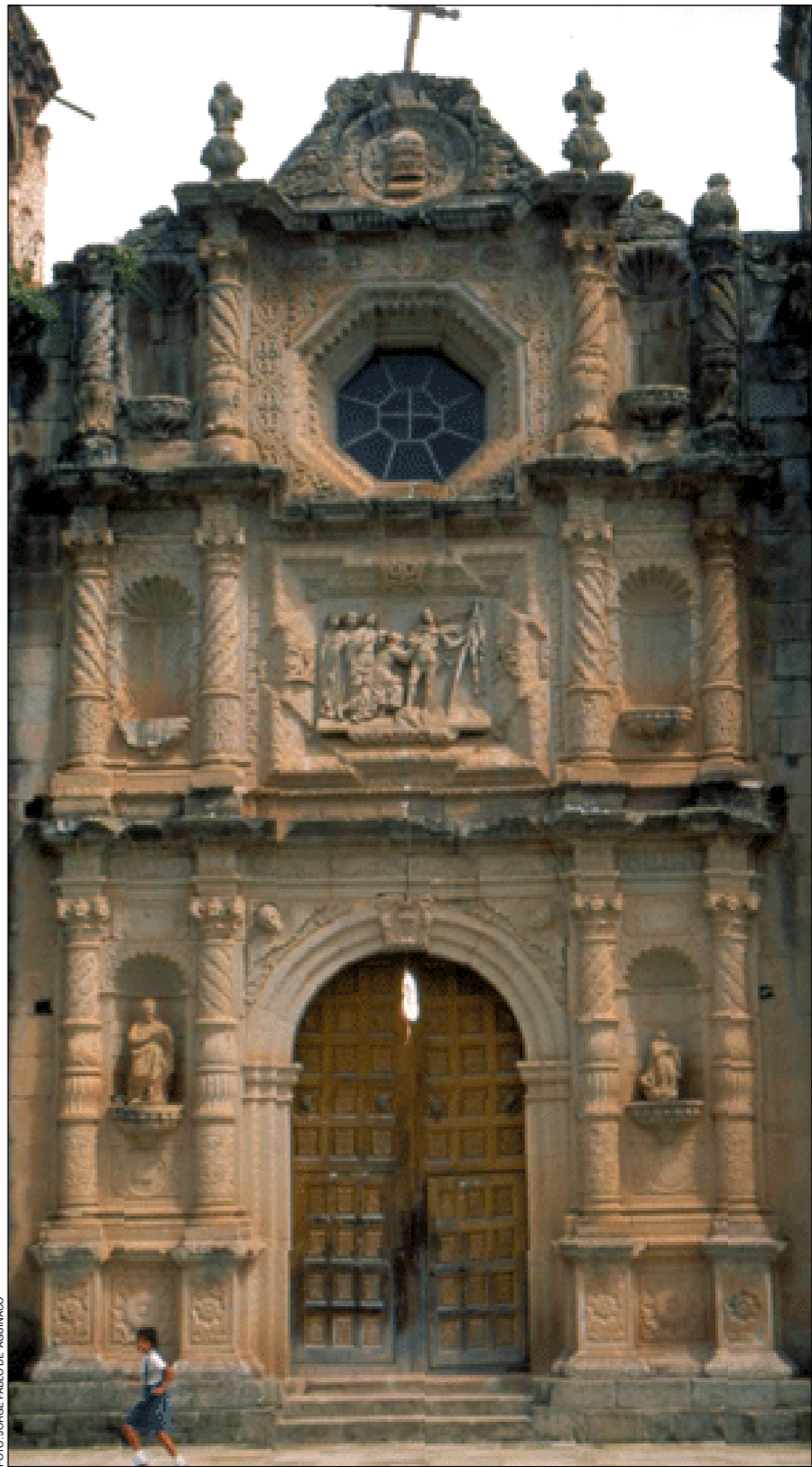
**San Andrés Huayapam**  
En náhuatl, Huayapam significa “sobre el mar”. Aquí se encuentra un templo del siglo XVII, en cuya fachada principal destaca una portada de dos cuerpos, con remate a manera de frontón, y dos torres con campanario. La planta arquitectónica es en forma de cruz latina, y en el interior se localizan un mural que representa *La última cena* y espléndidos retablos barrocos. También se encuentran una presa rodeada de viveros y riachuelos.

**Ixtlán de Juárez**  
El nombre de Ixtlán tiene varias acepciones, aunque la más aceptada es “lugar de fibras”. El poblado destaca por su belleza arquitectónica y urbana, y alberga cuatro templos construidos en diferentes fechas, el más importante de los cuales es el Templo de Santo Tomás. Éste pertenece al siglo XVIII, es de estilo churrigüesco y cuenta con un hermoso pórtico de cantera rosada, retablos tallados en maderas preciosas y una pila bautismal de cantera labrada. En el poblado se elaboran interesantes artesanías en madera y utensilios de barro, y los lunes hay un tianguis muy concurrido.

**Calpulalpam de Méndez**  
Aquí se encuentra el Templo de San Mateo, edificio del siglo XVII en el que se conjugan los estilos barroco y neoclásico. Tiene una fachada de sencillas proporciones y en el interior se conservan magníficos retablos de los siglos XVIII y XIX, entre los que destaca el dedicado a San Mateo, formado por 14 pinturas. En el poblado se producen textiles en lana (cobijas y jorngos) y vestidos bordados.



Templo de San Mateo, Calpulalpam.



Templo de Santo Tomás, Ixtlán de Juárez.